



La Puerta Azul

www.lapuertaazul.es

Detalles fundamentales de logística del grupo La Puerta Azúl para tener en cuenta (The Band Full Show)

- 1) Acceso para carga y descarga de equipos, tomando en cuenta la posibilidad de tener que hacerlo con lluvia.
 - La furgoneta que transporta al grupo y el sonido es grande tipo: **Citroën Jumper Furgón** o similar
 - Considerar plaza de parking apropiada
 - Considerar desmontaje y carga en la mañana siguiente del espectáculo y no tener que hacerlo la misma noche al terminar.

- 2) Algunos equipos son pesados y otros largos, por lo que la accesibilidad al salón debe permitir el paso de carretillas:
La caja más grande de todo el equipo y sus medidas, es la siguiente:



Hardwarecase 120 x 48 x 48cm 9,5mm

- 3) Puntos de luz del salón (Ideal: al menos 6 puntos) 220 voltios, destinado solo para los equipos de sonido e iluminación con alargadores de al menos 3 a 5 tomas cada uno.
- 4) 20 botellines de agua para hidratación durante el montaje, desmontaje y show.
- 5) Duración del montaje: 4 hrs aproximadamente lo que implica disponibilidad de la sala unas 6 horas antes del inicio del show, tomando en cuenta la prueba de sonido y luces.
- 6) Duración del desmontaje: Aproximadamente 3 horas

- 7) Sería ideal si el recinto cuenta con sobre tarima que tenga al menos esta medidas 170 x 170 cms (SOLO PARA ELEVAR LA BATERÍA. Similar a la imagen) puede ser mas grande pero no mas pequeña. Si hay escenario para toda la banda mejorará la visibilidad del espectáculo .



- 8) Hotel y catering para 4 personas.
9) Muchas ganas de pasarlo en grande.

www.lapuertaazul.es
lapuertaazultrio@gmail.com
George Cuevas